

## ZASADY ZGŁASZANIA FILMU DO SELEKCJI 43. KFDF MŁODZI I FILM

1. Zgłoszenie filmu do selekcji 43. KFDF Młodzi i Film (dalej: „Konkurs” albo „KFDF”) odbywa się wyłącznie poprzez uzupełnienie formularza zgłoszeń znajdującego się na stronie: [http://www.mlodziifilm.pl/zglos\\_film](http://www.mlodziifilm.pl/zglos_film). Wzór formularza zgłoszeń określa Dyrektor Festiwalu lub wskazana przez niego osoba.
2. Zgłoszenie filmu do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją warunków Regulaminu 43. Koszalińskiego Festiwalu Debiutów Filmowych Młodzi i Film oraz niniejszych Zasad Zgłaszania Filmu do selekcji 43. KFDF Młodzi i Film.
3. Osoba zgłaszająca film ponosi odpowiedzialność za prawdziwość informacji w zgłoszeniu oraz za to, że posiada do tego odpowiednie upoważnienie od osób dysponujących prawami do filmu.
4. Zgłaszane do Konkursu filmy powinny stanowić odrębną całość artystyczną oraz spełniać warunki artystyczne i techniczne, wymagane dla wyświetlania w kinach.
5. Link do screenera zgłoszonego filmu powinien być aktywny do 15 czerwca 2024 roku (włącznie).
6. Zgłoszenia filmu do Konkursu należy dokonać do 7 kwietnia 2024 roku (w uzasadnionych przypadkach Dyrektor Festiwalu może przedłużyć termin nadsyłania zgłoszeń).
7. Osoba zgłaszająca dołącza do zgłoszenia: streszczenie filmu (z limitem znaków wynikającym z formularza zgłoszenia) i krótką notkę biograficzną reżysera.
8. W przypadku, gdy zgłoszenie nie zawiera wszelkich wymaganych informacji, lub podane dotychczas rodzą wątpliwości przedstawicieli Komisji Preselekcyjnej, osoba, która zgłosiła film ma obowiązek, w terminie wskazanym w zapytaniu Komisji Preselekcyjnej, udzielić odpowiedzi. W razie nieprzekazania brakujących informacji, Komisja Preselekcyjna może odmówić dopuszczenia filmu do Konkursu.
9. W przypadku otrzymania informacji o zakwalifikowaniu filmu do Konkursu, zgłaszający jest zobowiązany przekazać na swój koszt, w terminie do 12 maja 2024 roku:
  - a) trailer filmu i plakat (o ile są one dostępne) oraz inne materiały promocyjne, o których przedstawiciel Organizatorów poinformuje po zakwalifikowaniu filmu do Festiwalu,
  - b) 20-sekundowe fragmenty filmu (w przypadku uczestników Konkursu Pełnometrażowych Debiutów Fabularnych i Konkursu Pełnometrażowych Debiutów Dokumentalnych są to fragmenty podporządkowane kategoriom konkursowym; w przypadku uczestników Konkursu Krótkometrażowych Debiutów Filmowych oraz Konkursu Teatrotek – cztery różne, dowolnie wybrane fragmenty). Fragmenty należy przesłać, w terminie wskazanym przez Organizatorów, elektronicznie na adres: [program@mlodziifilm.pl](mailto:program@mlodziifilm.pl).
10. Zgłaszający w przypadku otrzymania informacji o zakwalifikowaniu filmu do Konkursu, zobowiązany jest uiścić wszelkie ewentualne i dodatkowe opłaty licencyjne (wobec producentów, koproducentów, dystrybutorów i wszelkich innych podmiotów współfinansujących i promujących film) wynikające z pokazów konkursowych odbywających się w ramach 43. KFDF Młodzi i Film.
11. W przypadku, gdy prawa do zgłaszanego do Konkursu filmu należą (lub współnależą) do

- innej osoby niż osoba, która zgłosiła go do Konkursu, Organizatorzy mogą na każdym etapie rozpatrywania zgłoszenia zobowiązać zgłaszającego do wykazania zgód tych innych osób na udział filmu w Konkursie.
12. Producenci filmów zakwalifikowanych do Konkursów biorą za nie pełną odpowiedzialność prawną i finansową. Oznacza to również, że nie mogą wycofać ich z konkursów po 12 maja 2024 roku. Wycofanie ich po tym terminie uważa się za bezskuteczne i nierodzące skutków prawnych dla Festiwalu.
  13. Wymagania dotyczące kopii pokazowej filmu:
    - a) kopia winna znajdować się w idealnym stanie technicznym i być dostępna w dniach 28 maja – 15 czerwca 2024 roku (włącznie) dla potrzeb realizacji programu Festiwalu,
    - b) kopia musi mieć napisy w języku angielskim.
  14. Kopię należy wysłać do 28 maja 2024 roku na adres:  
Biuro Programowe 43. Koszalińskiego Festiwalu Debiutów Filmowych Młodzi i Film Centrum Kultury 105 w Koszalinie ul. Zwycięstwa 105, 75-001 Koszalin  
tel.: + 48 (94) 347 57 01, e-mail: [program@młodziifilm.pl](mailto:program@młodziifilm.pl)
  15. Przekazując kopię pokazową filmu, zgłaszający wyraża zgodę na wykorzystanie:
    - a) dostarczonej kopii filmu do pięciu projekcji na potrzeby Festiwalu,
    - b) dostarczonych materiałów promocyjnych do publikacji festiwalowych,
    - c) fragmentów filmów w transmisjach telewizyjnych, internetowych i relacjach z Festiwalu,
    - d) twórców i współautorów zgłoszonych filmów w akcjach i inicjatywach promujących festiwal (wywiady prasowe, telewizyjne i radiowe, konferencje, debaty itd.).
  16. Organizatorzy Festiwalu zastrzegają sobie możliwość organizacji pokazów zwycięskich filmów na festiwalach partnerskich oraz pokazów online, po wcześniejszym uzgodnieniu daty i kosztu takiej projekcji z producentem lub dystrybutorem filmu.
  17. Organizator Festiwalu zobowiązuje się zwrócić na swój koszt kopię filmu pod wskazany adres, niezwłocznie po zakończeniu Festiwalu w stanie nie gorszym niż wynika to z normalnej eksploatacji.
  18. Wszelkie wątpliwości co do tego, czy twórca filmu zgłoszonego do Konkursu spełnia warunki formalne kwalifikujące twórcę lub film do udziału w Konkursie rozstrzyga Komisja Preselekcyjna.